

...ouza e di maggio, ma ora è pronta a concretizzarsi: la nuova vita del parco Più inclusivo sta per cominciare. La Giunta ha approvato il proget-

bando «Parchi gioco inclusivi»: in totale, nella nostra provincia sono «piovuti» 1,2 milioni di euro. Il paese guidato dal sindaco Nicoletta Maestri si

che merita da parte di tutti. Il costo totale dell'intervento, infine, è pari a 37.724 euro, di cui di più o meno poco più di ottomila a carico del Comune. //

«Collaboriamo»: nuovo Cda, stessa generosità

Leno

■ Sarà Gianbattista Gambossi il nuovo volto alla presidenza della cooperativa sociale «Collaboriamo», come è emerso negli ultimi giorni dall'annuale assemblea dei soci per l'approvazione del bilancio 2022.

Cambiano anche le facce del consiglio di amministrazione, con il nuovo organo di rappresentanza composto da sette consiglieri: a Massimo Antoni- ni, Maddalena Bertoletti, Vitto-



La «casa». La sede della cooperativa

GDB 2010/2013

rio Biemmi e Gianbattista Gambossi (che già facevano parte del precedente cda), si sono affiancati Pierluigi Cò, Simone Pennati e Audilia Esa Sudati, che sono al primo mandato.

All'assemblea erano presenti una sessantina di soci, tra dipendenti, volontari, fruitori, familiari o amministratori di sostegno di coloro che usufruiscono dei servizi della cooperativa.

«Collaboriamo» è da oltre quarant'anni una realtà ben radicata nel territorio, con la gestione del Centro diurno disabili, la Comunità socio sanitaria Monica Crescini (con annessi «Servizio di sollievo» e «Dopo di noi» e tre appartamenti di housing sociale temporaneo. //

Un'opera in connessione con la città invita a superare la solitudine

È l'installazione creata dagli utenti di alcune cooperative e collocata in Broletto

Arte

Barbara Bertocchi
b.bertocchi@gioernaledibrescia.it

■ Tinte sgargianti in una grigia e fredda giornata di pioggia. Linee bianche che cercano di uscire dalle tele per entrare in relazione con l'ambiente circostante. Sono opere che dialogano con la città, la colorano e attirano l'attenzione dei passanti quelle inaugurate ieri mattina nel cortile di Palazzo Broletto. Opere che creano «connessioni» e lanciano un messaggio preciso sull'importanza di mettersi in contatto, collaborare, relazionarsi. A realizzarle, in collaborazione con un'artista Sinar di Kobler, sono stati i ricambi seguiti dalla Fobap e dalle cooperative Il Gabbiano di Pontevedico e Ghedi, La Mongolfiera di Brescia, Cvl di Lumezzane, Oasi di Orzinuovi, La Sorgente di Montichiari, L'aquilone di Gardone Valtrompia, La Nuvola di Chiari e Orzinuovi, Il Vomere di Travagliato, Nikola Jewka di Brescia, Fiumi di Nave, La Rondine di Mazzano, Collaboriamo di Leno, La nuvola nel sacco - Cdd Natale Elli di Rezzato e Il Germoglio di Iseo, in collaborazione con Loggia e Provincia. L'occasione è la Giornata internazio-

le in favore delle persone con disabilità che si celebra domani, domenica 3 dicembre.

Più relazioni. Come fa notare Luca Gorlani, coordinatore della rete «Connessioni» (nata un anno fa, con il supporto di Confcooperative Brescia per mettere in relazione 24 cooperative e tre fondazioni della nostra provincia), «il tema dell'installazione artistica, visibile fino a lunedì 4, sono le connessioni, o meglio la necessità di relazionarsi per andare oltre la solitudine e le situazioni di fragilità». Ogni pannello (realizzato per altro dai disabili con l'aiuto dei volontari, dei familiari e, per esempio nel caso del Vomere di Travagliato, dei ragazzi del Grest) trova infatti una maggiore o più ampia considerazione se accostato agli altri, senza che le diversità, o meglio le identità che ognuno rappresenta, scompaiano. Il risultato è un'installazione che invita a riflettere sull'importanza dell'inclusione e sul fatto che le comunità - sottolinea Gorlani - possono essere forti se sono in grado di mettere al centro la fragilità e di riconoscere così la dimensione profonda di ognuno di noi.

Nuovi ritmi. L'invito è quindi a valorizzare le differenze e i

punti di vista. E, allo stesso tempo, a rallentare i ritmi frenetici della vita moderna per fare spazio all'ascolto delle fragilità e, in termini più concreti, all'osservazione di un'opera temporanea che, per i suoi colori, si distoglie dal contesto. Ne ha inteso il valore l'assessore regionale all'Istruzione, la bresciana Simona Tironi: «È un'opera bellissima collocata in un punto di passaggio - questo il suo commento - Mi complimento con le persone che l'hanno realizzata e con gli operatori che sono riusciti a far emergere il loro talento. Questa installazione colora la città, ma soprattutto fa capire a chi la osserva che la disabilità è anche un valore».

Il tema è quello dell'inclusione: le comunità sono forti se sanno mettere al centro la fragilità



L'inaugurazione. Alcuni autori dell'opera insieme agli operatori dei servizi bresciani per la disabilità

GDB 02/12/2013

di ricordare chi come loro amava la musica. In suo

LENO

La compagnia teatrale «Tiramisù» torna sul palco con i ragazzi della coop «Collaboriamo»

LENO (son) Dopo quattro anni di assenza, la Compagnia teatrale «Tiramisù» del Centro diurno per disabili Cdd «Collaboriamo» torna sul palco con un nuovo spettacolo.

Appuntamento sabato 6 alle 21 al teatro dell'oratorio con lo spettacolo dal titolo «Ti cercherò tra le stelle». Uno spettacolo che ha preso forma nel tempo, frutto di un percorso intenso, realizzatosi dopo un periodo molto difficile, come è stato quello della pandemia, e che ha portato gli attori della compagnia a trovarsi ogni mercoledì mattina per "fare teatro", perché la realizzazione dello spettacolo rappresenti la ciliegina sulla torta di tanta improvvisa e lavoro condiviso.

«Questo spettacolo è la nostra ri-interpretazione del capolavoro del Piccolo Principe utilizzando come messaggio quello del legame d'amicizia, del prendersi cura degli amici, perché nella vita, non conta quante cose si arrivano a possedere ma, piuttosto, quanti legami si riescono a stringere - ha spiegato la coordinatrice **Stefania Bessi** - un viaggio di scoperta, di esplorazione e di incontro, vissuto con il nostro modo di essere attori, molto emotivi ma anche tanto comici. Il nostro principe vi incoraggerà a cambiare prospettiva: perché quando si tratta di sentimenti, ciò che conta non è la quantità ma la qualità. Un invito a ricordarsi che siamo sempre

circondati da qualcuno o da qualcosa che potrebbe renderci felici... dobbiamo imparare a guardare o guardarsi ed ad avere pazienza, perché l'amicizia va coltivata. Viaggerete per 5 pianeti, accompagnati da una voce narrante e in questo viaggio scoprirete che ciò che rende essenziale ogni incontro sono le persone e le emozioni che, con loro, viviamo e il tempo che a loro dedichiamo. Vi inviteremo a provare a vedere il mondo con occhi nuovi, cercando un senso più profondo e, insieme a noi, scoprirete che, ogni tanto, è importante fermarsi a guardare le stelle, perché ciascuno di noi sicuramente ne scorderà una che brilla più di tutte le altre».

MAHERBIOXEEK 23/03/2024

INIZIATIVA

I ragazzi di «Tiramisù» portano sul palco tante emozioni e allegria

LENO (son) Emozioni e divertimento dallo spettacolo della Compagnia teatrale «Tiramisù» del Centro diurno per disabili Cdd «Collaboriamo» che sabato al teatro dell'oratorio ha debuttato con «Ti cercherò tra le stelle».

Dopo quattro anni di stop i ragazzi hanno rivestito i panni degli attori regalando al pubblico una serata che ha raccontato una storia emozionante che ha colpito nel segno. Un lavoro reso possibile dall'impaginato delle educatrici di cui lo spettacolo rappresenta la ciliegina sulla torta, frutto di tanta improvvisa e lavoro condiviso.

Grande il calore del pubblico che ha riempito la sala e che ha applaudito i ragazzi, emozionati per la prima dopo tanto lavoro fatto nei mesi passati con le loro educatrici per salire sul palco.



Alcune immagini dello spettacolo

MORBIOWSK 22/4/2017